

# PECH - nr. 13



Deze onvolledige versie van de komische musical *Pech, nr. 13* is bedoeld ter informatie. In *Pech, nr. 13* vindt een loterij plaats waaraan alle groep 8-ers en het publiek deelnemen! (de entreekaartjes zijn de loten!) Iedereen is behoorlijk zenuwachtig voor de trekking. De gestresste meester Klavers heeft andere problemen: hij moet nog 'zo veel doen!' voor het afscheidsfeest van groep 8. Gelukkig helpt juf Druiter hem daarbij. Katlijn is ook helemaal uit haar 'hum': zij is haar lieve hondje Rockie kwijt.

In de musical komen weer heel wat aparte figuren voorbij, zoals pechverdrijfster Rowanda, bezorgers Goos en Lent, depressieve winnaars van 20 miljoen euro en de buitenlandse kniedokter Ibramov.

*Pech, nr. 13* gaat over geluk en pech. En natuurlijk... over groep 8! Bij het musicalpakket wordt een handleiding geleverd met tips over de rollen, het decor, kleding, enzovoort.



## SCENE 1. OP SCHOOL

*Het decor (zie ook de handleiding) kan eenvoudig blijven. Achter op het podium is een deur waar spelers doorheen kunnen. Dit kan ook een opening in het achterdoek zijn. Er staat een tafel met geluidsapparatuur. WALLY (de geluidstechnicus) zit daar achter. Naast hem op de grond zit HENNIE (cameraman/-vrouw). In een van de hoeken staat een grote prullenmand of pedaalemmer. Achter op het podium staat een (rol) stoel.*

*Meester KO KLAVERS en juffrouw DINYDRUITER komen op. KLAVERS is superzenuwachtig: hij gaat met zijn handen door zijn haar en kijkt om zich heen. DRUITER is juist heel kalm. Ze heeft een tasje bij zich. Voor op het podium ligt een microfoon. KLAVERS tikt hard op de microfoon. Het irritante 'tok-tok-geluid' klinkt. HENNIE filmt alles vanachter zijn tafeltje. Hij mag gedurende de hele musical blijven filmen (misschien ook wel echt!).*

KLAVERS (tegen Wally) Doet-ie het wel?

WALLY Tuurlijk, meester.

KLAVERS Het is belangrijk dat er niks fout gaat vandaag!

WALLY Weet ik, meester.

*KLAVERS tikt nog een keer hard op de microfoon: 'Tok-tok'. DRUITER gebaart dat zij wat wil zeggen. KLAVERS geeft haar de microfoon.*

DRUITER Dames en heren, jongens en meisjes, goedenavond, allemaal.

KLAVERS (pakt microfoon) Het is vandaag een belangrijke dag, want we gaan... boeha... (begint te snikken)

*KLAVERS haalt uit zijn broekzak een wat viezige zakdoek. HENNIE komt dichterbij om alles beter te kunnen filmen. Hij 'zoomt' in op Klavers.*

DRUITER Gaat het?

KLAVERS (rustiger) Eh, ja... dank je... (snuif overdreven hard zijn neus) Het is vandaag een belangrijke dag. Want we gaan afscheid nemen van groep 8... boeha... (begint weer te snikken)

*DRUITER pakt een doos tissues uit haar tas. De doos is bijna even groot als haar tasje. Ze geeft een tissue aan KLAVERS. KLAVERS geeft zijn vieze zakdoek aan DRUITER.*

DRUITER                      Rustig maar, meester. Het komt allemaal goed.

*Nu ziet DRUITER pas wat ze in haar hand heeft. Ze kijkt met een vies gezicht naar de gebruikte zakdoek en stopt hem in haar tasje. KLAVERS pakt een tissue. Hij snuit nu nog harder en uitbreider zijn neus. Hij kijkt even rond, en geeft dan de gebruikte tissue weer aan DRUITER. Zij kijkt verbaasd, en stopt deze zakdoek uiteindelijk ook maar in haar tasje.*

KLAVERS                      (*snikt*) Het was zo'n geweldige groep 8 dit jaar!

DRUITER                      (*knikt*) Maar we gaan niet alleen afscheid nemen...  
(*enthousiast*) Neehee! We gaan ook feest vieren vanavond!

KLAVERS                      (*niet meer emotioneel, nu gestrest*) Oh ja! Daar moeten we ook nog veel voor doen! We moeten de zaal nog versieren... we moeten nog eten en drinken klaar zetten... we moeten nog zo veel doen!

DRUITER                      Stttt! (*legt vinger op lippen, onderbreekt Klavers enthousiast*) En we hebben straks ook nog de trekking van de loterij!

KLAVERS                      (*gestrest*) Oh ja, dat komt er ook nog bij. We moeten nog zo veel doen! Wie heeft dat allemaal verzonnen? Het is hier trouwens toch geen casino!

DRUITER                      Nou, de opbrengst gaat geheel naar het feest van groep 8! Dus doe maar even rustig, meester!

KLAVERS                      Rustig? Dat kan helemaal niet. We moeten nog zo veel doen! Slingers ophangen... tafels klaar zetten...

DRUITER                      Stttt! (*vinger op lippen, onderbreekt weer*) Het komt allemaal goed... Rustig, meester Klavers!

KLAVERS                      Maar als 't misgaat, kijken ze mij erop aan, hè!

DRUITER (tegen publiek) Heeft iedereen zijn lot bij de hand?

*HET PUBLIEK laat hun kaartjes zien. Alleen KLAVERS schudt zijn hoofd.*

DRUITER (tegen Klavers) Heb jij niet?

KLAVERS (overdreven gestresst) Nee, ik heb geen lot. Ik doe niet mee... geen tijd voor... ik moet nog zo veel doen! Ik... ik... (Klavers grijpt naar z'n knie)

DRUITER Maar nu eerst... gaat groep 8 zingen en spelen. Jullie aandacht voor: Pech – nummer 13!

*JUF DRUITER draait zich om en verlaat het podium. KLAVERS blijft staan. Hij houdt nog steeds zijn knie vast. HENNIE komt weer met zijn camera en zoomt in op KLAVERS' knie.*

DRUITER (tegen Klavers) Kom je? Dan kunnen we beginnen!

KLAVERS (in paniek) Ik wil wel... maar ik kan niet...

DRUITER (verbaasd) Waarom niet?

*DRUITER loopt terug naar KLAVERS. KLAVERS wijst naar z'n knie.*

KLAVERS Hij zit op slot.

DRUITER Ik help je wel.

*DRUITER 'tilt' KLAVERS op en sleept hem over het podium heen. Ze 'kwakt' hem neer in de stoel achter op het podium.*



DRUITER Kun je wel de cowboy doen?

KLAVERS (verbaasd) Eh... de cowboy?

DRUITER (doet zachtjes voor) 'Yiha!' Weet je nog wel?

KLAVERS (gestresst) Oh ja... dát moet ik óók nog doen! (slaat handen voor ogen) Ik moet zo véél doen...!

DRUITER Ben je er klaar voor?

*KLAVERS steekt zijn duim op. DRUITER loopt naar de deur en roept.*

DRUITER (roept) Jongens! Meiden! We gaan beginnen!



## SCENE 2. OP SCHOOL

*LEV, TESSA, WIEKE, ROANNA en JIMMIE komen op.*

*Schuifelend, zenuwachtig. LEV heeft het zwaar. Hij houdt een hand tegen zijn buik en kijkt moeilijk.*

LEV Ik heb buikpijn, juf.

DRUITER Dat valt best wel mee, Lev!

LEV (stomverbaasd tegen publiek) Dat valt wel mee?  
Wat weet zij daar nou van...? Het is toch mijn buik!

*DRUITER steekt haar hoofd door de deur achter op het podium.*

DRUITER Kom op, jongens. Jullie moeten ook zingen!

*Er komen drie 'rappers' (MO, JO en DO) op. Ze zien er heel erg cool uit. Ze lopen bijzonder relaxt. Ze dragen kopteloontjes in hun oren en swingen mee op de muziek die ze aan hebben. Ook hebben ze kauwgom of iets anders waar ze op kauwen. Het zijn écht dé binkies van de klas! Als ze praten, maken ze daar 'rap-gebaren' bij. KLAVERS bekijkt ze hoofdschuddend. Hij begint ze gelijk alweer gestresst de les te lezen.*

KLAVERS Waar blijven jullie nou?

MO Rustig aan, mees!

JO (wijst naar publiek) Zij lopen echt niet weg, hoor!

DO Het is vandaag feest, mees!

MO, JO, DO (geven elkaar een high five)  
Yoho!

KLAVERS Feest? Afscheid nemen is toch geen feest?

DRUITER Weet iedereen zijn tekst?

ALLEN (roepend) Meester Klavers?

KLAVERS (zenuwachtig) M'n wat? M'n tekst?

JO Het begint met 'Yi'...

KLAVERS Yi?

DO ... en het eindigt op 'haaaa'!

KLAVERS Ha! Ja, ja... Yiha. Tuurlijk!

DRUITER (ongeduldig) Kunnen we beginnen, meester?

KLAVERS Bijna!

*KLAVERS komt moeizaam uit zijn stoel. Hij strompelt over het podium en gaat vooraan staan. Hij steekt zijn duim op naar juffrouw DRUITER.*

DRUITER (gebaart naar Wally) Starten maar, Wally!

*Geluidstechnicus WALLY start het eerste lied. HENNIE filmt alles.*



## Lied 1 (14): Bi, bi, bi, bibberknieën

*Dit lied wordt door iedereen meegezongen. Na de 'Yiiihaaa' gaat KLAVERS zitten. IEDEREEN ziet er zenuwachtig uit. Tijdens het woord 'bibberknieën' wordt een 'bibberknieën-dansje' opgevoerd. Dit moet er komisch uitzien! HENNIE filmt tijdens de liedjes.*

KLAVERS: (doet cowboy na) Yiiiiiiiiiihaaaaaaa!

Wij staan hier, op 't podium, de lichten fel op ons gericht  
 't Is om te stikken, dus we zweten al en dat komt niet alleen door 't licht  
 En jullie zitten daar maar gezellig naast elkaar  
 maar wij hebben, wij hebben, van die bi-b-bi-bibberknieën

We willen hier vandaan, niet op 't podium staan  
 want wij hebben van die bi-bi-bi-bibberknieën  
 Kijk ons toch niet zo aan, je kunt maar beter weer gaan  
 want wij hebben van die bi-bi-bi-bibberknieën

Wij staan hier, op 't podium, de zaal is nokkie, nokkie vol

*DRUITER trekt LEV van de stoel af en duwt de LEERKRACHT/  
HULPOUDER er weer op. LEV grijpt gelijk weer naar zijn buik.*







*Er komen twee presentatoren op: EMMA en GUIDO.*

EMMA                      Hallo, dames en heren.

GUIDO                     Welkom bij de Grote Pech-Show.

EMMA                     Winnaar van deze show is niet de persoon die alles het beste doet...

GUIDO                     Daar zijn al genoeg shows voor!

EMMA                     Winnaar van deze show is de persoon die alles het slechtste doet...

GUIDO                     En die overal de meeste pech bij heeft.

EMMA                     Hier zijn onze kandidaten!

*Een stuk of vijf KANDIDATEN komen op. Ze komen niet zomaar het podium op, maar struikelend. Allemaal belanden ze op de grond.*

GUIDO                     (*lachend*) Haha, dat begint al goed!

EMMA                     U ziet... ijzersterke kandidaten uitgenodigd!

GUIDO                     Kandidaten, we hebben een aantal stoelen voor jullie klaargezet...

EMMA                     Ga maar eens lekker zitten!

*DE KANDIDATEN lopen naar de stoelen toe. Ze gaan erop zitten, maar vallen er gelijk weer vanaf.*

GUIDO                     Hahaha! Het is niet te geloven!

EMMA                     Wat een stelletje pechvogels!

*DE KANDIDATEN proberen het opnieuw en het lukt ze uiteindelijk allemaal toch plaats te nemen op een stoeltje.*

GUIDO                     En, Emma... wat is de hoofdprijs voor de grootste pechvogel van de avond?

EMMA                     Nou, Guido... Je begrijpt dat er voor de winnaar van de Grote Pech Show een bijzondere prijs is...

GUIDO                               Het zal geen nieuwe auto zijn, vermoed ik...

EMMA                               De winnaar van de Grote Pech Show... de grootste pechvogel van de avond...

GUIDO                               Nou, nou, nou?

EMMA                               ... krijgt een stevige zoen... van onze liefballige assistente... Nanette!

GUIDO                               En daar komt onze liefballige Nanette al aan!

*NANETTE blijkt een grote aap te zijn (voor kleding: zie handleiding). Zodra de KANDIDATEN hun 'prijs' zien, hebben ze er gelijk geen zin meer in. Ze rennen achter elkaar (en misschien wel struikelend) het podium af. GUIDO en EMMA kijken elkaar eens aan.*

EMMA                               Waar gaan zij nou naartoe...?

GUIDO                               Volgens mij hebben ze niet zo'n zin in de prijs...

EMMA                               (angstig) Volgens mij zijn wij dan...

GUIDO & EMMA (angstig)  
... de grootste pechvogels van de avond!

*Als NANETTE dat hoort komt ze gelijk (met getuile lippen) op GUIDO en EMMA af. Die verlaten ook zo snel als ze kunnen het podium. NANETTE loopt achter ze aan. (in de rest van het verhaal kan ze nog een paar keer onverwachts opduiken...)*

---

***Vanaf hier loopt de scène weer gewoon door. Alle spelers van voor de tussenscène komen nu ook weer het podium op.***

WIEKE                               Heeft u een lot, meester?

*KLAVERS schudt zijn hoofd. Hij loopt met een slinger naar de achterkant van het podium. Die gaat hij proberen op te hangen.*

KLAVERS                           (gestresst) Nee, geen tijd voor. Nog zo veel te doen!

MO                                   Doe 's rustig, mees!

JO                                   Het is feest, mees!

DO We moeten genieten van deze avond, mees!

MO, JO en DO (*geven elkaar een high five*)  
Yoho!

*KLAVERS rolt de slinger uit. Hij wil deze aan de achterwand ophangen.*

KLAVERS Wie komt mij even helpen?

*NIEMAND lijkt hem te horen, niemand reageert op hem.*

JIMMIE Kijk 's wie daar komen!



### SCENE 3. OP SCHOOL

*Er komen drie opvallende lotenverkopers (JACK, SAMMY en LESTER) het podium op. Zij beginnen gelijk met hun lied.*

*HENNIE filmt alles vanaf de zijkant.*



#### Lied 2 (15): Koop een lot!

Maak ons los en koop een lot  
We denken echt dat jij een prijswinnaar wordt  
Maak ons los en koop een lot  
We denken echt dat jij een prijswinnaar wordt  
Maak ons los... en koop een lot...  
YEAH!

-----  
*De groep 8-ers kijken zenuwachtig naar de lotenverkopers.*



LEV Gaat de trekking nou al beginnen?

JACK Nee, joh.

SAMMY Over een half uur pas.

LESTER Maar... we hebben nog een paar loten over.

JACK Heeft iedereen al een lot?

*SPELERS (en publiek!) laten hun lot zien.*

ROANNA Meester Klavers nog niet.

*De LOTENVERKOPERS lopen gelijk naar meester KLAVERS toe. Die is druk bezig om een slinger op te hangen. Dat lukt niet zo goed. Hij is deze hele scène aan het stoeien met de slinger!*

SAMMY Doe je niet mee aan de loterij?

*KLAVERS schudt zijn hoofd.*

LESTER Waarom niet?

JACK Er zijn leuke prijzen te winnen, hoor!

KLAVERS (*gestresst*) Geen tijd... veel te druk... ik moet nog zo veel doen!

ROANNA Ik zou ook maar niet meer meedoen.

TESSA Waarom niet?

ROANNA (*laat lot zien*) Omdat *ik* het winnende lot al heb!  
(*wijst op armbandje*) Ik kan niet eens verliezen!

WIEKE Begin je nou alweer over dat bandje van je?

TESSA Iedereen is denk ik wel een beetje bijgelovig?

MO (*knikt*) Echt wel! Wij hebben *gelukssnoepjes*!

LEV Wauw, snoep! Mogen wij ook!

JO Tuurlijk! Iedereen die wat geluk nodig heeft, mag een snoepje!

*ALLE SPELERS gaan naar de 'rappers' toe. Die delen heel gul uit. Iedereen haalt een snoepje uit het zakje. JIMMIE krijgt het zakje als laatste. Helaas voor hem is het zakje net op. Hij kijkt extra goed in het zakje. Houdt het op z'n kop. Schudt ermee. Maar: op is op.*

JIMMIE (*treurig*) Ze zijn op! (*gooit lege zakje op de grond*)

DO Dat is sneu, man.

MO Maar denk om het milieu, man!

JO (wijst naar hoek) Daar is de prullenmand, man.

MO, JO en DO (geven elkaar een high five)  
Yoho!

JIMMIE (stampvoet op de grond en moppert) Hé... dat heb ik weer, hoor! Een kruimeltje suiker... da's het enige wat over is...

ROANNA Suiker! Dat brengt wél geluk, Jimmie!

WIEKE haalt haar snoepje uit haar mond. JIMMIE raapt het lege zakje op en gooit het in de prullenmand.

WIEKE Wil je de mijne?

JIMMIE (vies gezicht) Nee! Ik wil een eigen gelukssnoepje!

DRUITER Ik vind het wel heel aardig van je, Wieke!

ROANNA Maar het brengt geen geluk! Snoepjes die iemand anders al in zijn mond heeft gehad! Moet je mee oppassen!

JIMMIE (haalt schouders op) Ik vind het gewoon vies...

WIEKE (nieuwsgierig) Maar jij bent dus wel bijgelovig, Tes...? Vertel! Vertel!

TESSA Eh ikke... nee, hoor...

WIEKE ... waarom word je dan zo rood?

ROANNA Heb jij soms ook een geluksarmband?

TESSA Nee... geen armband... ik heb een eh...

WIEKE Vertel het nou! Vertellen!

TESSA Echt niet!

ROANNA Je kunt het je vriendinnen toch wel vertellen.

WIEKE Wij vertellen niks door!

TESSA (wantrouwend) Echt niet?

ROANNA & WIEKE

Tuurlijk niet! (*steken twee vingers in de lucht en spugen er doorheen*) Erewoord!

*ROANNA en WIEKE komen met hun hoofden vlak bij Tessa. HENNIE komt er vlakbij staan. Maar de drie meiden gebaren dat de camera weg moet.*

TESSA (*fluisterend*) Ik heb een eh... (*niet te verstaan*)

ROANNA & WIEKE

(*verbaasd en zacht*) Echt waar? (*iets te hard*) Een GELUKSONDERBROEK?

TESSA (*legt vinger op lippen*) Ssssssssst!

LEV Wat heeft ze?

JIMMIE (*schreeuwend*) Een GELUKSONDERBROEK!

TESSA Ssssssssssssssst!

LEV (*verbaasd*) Een gelukszonderbroek? Ik ben al gelukkig als de mijne schoon is...

ALLEN Hè, baaahhhh! Lev!

LEV Eh... hé eh... moet je kijken wie daar aan komt!

WIEKE Ja, ja. Begin maar snel over iets anders!

*KLAVERS staat op een stoel. Hij is ondertussen bijna klaar met de slinger die boven de deur hangt. Niemand heeft aandacht voor hem gehad.*

KLAVERS Nou, mensen! Staat dit feestelijk of niet?

*NIEMAND reageert. Plotseling klinkt er geschreeuw vanachter het podium.*

KATLIJN (*schreeuwt, buiten beeld*) Whhhhaaaahhhh!

*Van schrik valt KLAVERS van de stoel. Hij trekt de slinger met zich mee en dus weer van de muur af. KLAVERS kijkt er woest naar. HENNIE komt bij hem staan om te filmen.*

LEV                      Dat lijkt Katlijn wel!

TESSA                Nou, het lijkt ook wel op meester Klavers.

JIMMIE                Inderdaad. Wat ziet ze er gestresst uit!

WIEKE                Zoek dekking allemaal!

*HENNIE gaat alweer klaar staan met zijn camera. Hij wil ook de snikkende KATLIJN goed in beeld brengen!*



SCENE 4. OP SCHOOL

*KATLIJN komt het podium op gestampt. Ze loopt bijna tegen de filmende HENNIE op. KLAVERS kijkt boos haar kant op. Maar KATLIJN ziet hem niet. Ze ziet er zeer verdrietig uit. Ze heeft een grote zakdoek in handen en houdt die tegen haar gezicht. Ze snuit er eens flink haar neus in. KLAVERS bekijkt zijn slinger treurig.*

**KLAVERS** (boos) Door jou is m'n slinger weer gevallen!

KATLIJN *(barst opnieuw in tranen uit)* Whaaahhhh!

*DRUITER loopt naar KATLIJN toe met een doos tissues.*

**DROUTER**                Meester Klavers bedoelt het niet zo erg... hij is gewoon een tikkeltje eh... gestresst...

KATLIJN                      Ik huil ook niet om hem!

DRUITER                      Wat is er dan aan de hand?

LEV 't Is niet helemaal haar geluksdag, denk ik...

TESSA (tegen Roanna) Kan ze jouw geluksarmband niet lenen?

LEV (tegen TESSA) Of jouw geluksonderbroek!

ALLEN                      Hè, baaaaaaahh! Lev!

DRUITER                    Stil nou, jongens! Laat Katlijn even haar verhaal doen.

*Hierna is iedereen stil. Behalve KATLIJN, die luidkeels snikt.*

DRUITER *(slaat arm om Katlijn heen)* Kom. Vertel het maar.

KATLIJN *(snikkend)* Ik... ik... ik...

JIMMIE Ze komt niet echt vloeiend uit haar woorden...

KATLIJN Ik... ik... ik...

LEV Pffff... ze heeft het alleen maar over zichzelf...

KATLIJN Ik... ik... ik ben mijn allerliefste kwijt... *(barst in luid gesnik uit)* boehoe!

*JUFFROUW DRUITER komt weer met haar doosje tissues aan.*

DRUITER Je allerliefste? Wie is dat dan?

KATLIJN Mijn Rockie!

LEV *(kijkt 's naar Katlijn)* Je rokkie? Je hebt nu toch ook gewoon wat aan?

KATLIJN *(pakt tissue)* Rockie! Mijn hondje!

LEV *(verbaasd)* Sinds wanneer heb jij een hondje?

KATLIJN *(snuif haar neus)* Al eeuwen! Rockie!

LEV *(moppert)* Ja, z'n naam weten we nou wel 's...

MO Rockie? Is dat een hond?

JO Ik dacht een misvormde kat!



DO Een kat? Een gepimpte veldmuis, toch?

KATLIJN *(barst weer in huilen uit)* Boehoe! Jullie hebben het wel over mijn allerliefste! Mijn Rockie!

TESSA Ja, jongens! Doe 's effe aardig!

KATLIJN *(nasnikkend)* Dank je wel, Tes... eindelijk iemand die aardig is!



TESSA                      Tuurlijk ben ik aardig! (*haalt schouders op*)  
Want... (*steekt onderwijzend een vinger op*) ook al  
is dat hondje nog zo grúwelijk lelijk... je kunt er  
best van houden!

KATLIJN                    (*barst nu helemaal in huilen uit*) Boehoe! Boehoe!

DRUITER                  Tessa!

TESSA                      (*verbaasd*) Zei ik iets verkeerd?

DRUITER                  Zoiets zeg je toch niet?

TESSA                      Maar dat hondje *is* toch lelijk?

*IEDEREEN knikt overdreven met het hoofd. Behalve DRUITER en  
KATLIJN. Als iedereen naar DRUITER kijkt, knikt zij ook zachtjes.*

KATLIJN                    Boehoe!

*DRUITER slaat een arm om KATLIJN heen en geeft haar wat verse tissues.  
KATLIJN droogt haar tranen en snuit haar neus. Terwijl het lied begint  
kijkt ze wat ze met haar tissues moet doen. Ze geeft ze snel aan JIMMIE.  
Die kijkt er verbaasd naar, en loopt er dan mee naar de prullenmand.*



### Lied 3 (16): Rockie

*In dit lied speelt KATLIJN de hoofdrol. Zij roept in ieder geval  
steeds 'Rockie'. Bij het zingen kan ze ondersteund worden door anderen.*

Rockie... Rockie!

Ik was als ik heel eerlijk ben, altijd een beetje bang voor honden  
tot ik op een winterdag, een eenzaam hondje heb gevonden  
Rockie stonk heel erg en trilde, al z'n haartjes waren nat  
Ik heb 'm mee naar huis genomen en gaf hem voer en een heet bad

Maar er is iets vreselijks gebeurd  
want ik ben Rockie kwijt, (*koortje*) want zij is Rockie kwijt  
M'n trouwe hond, m'n blaffend maatje  
(*koortje*) Haar beste vriendje voor altijd



KATLIJN Ik ga Rockie zoeken.

TESSA Zal ik met je meegaan?

KATLIJN (*verbaasd*) Jij?

TESSA (*slaat arm om Katlijn*) Ik heb wat goed te maken...

KATLIJN Als je wilt.

TESSA Heb je een foto van Rockie?

KATLIJN Natuurlijk! Die heb ik altijd bij me.



*KATLIJN haalt uit een van haar zakken een foto. Het is een gigantische grote foto op posterformaat. Ze laat 'm zien. TESSA maakt gelijk bewegingen alsof ze plotseling misselijk is geworden. De ANDEREN grijpen gelijk naar hun ogen en wankelen overdreven over het podium: zo lelijk vinden ze de foto van Rockie... HENNIES camera lijkt er ook door van slag. HENNIE bekijkt de camera en klopt er tegenaan.*

ALLEN Whaaahhhh!

KLAVERS M'n ogen! M'n ogen!

LEV M'n buik! M'n buik!

DRUITER We hebben nou allemaal last, Lev!

KATLIJN Daar kunnen we posters van maken! Hangen we de hele stad mee vol!

TESSA (*kijkt weg van de foto*) Oh ja! Strak plan!

JIMMIE Wordt het gelijk wat minder druk op straat...



## Geluidsfragment 4 (17): Hond

Let op: In het vervolg van deze scène verlaten Katlijn en Tessa het podium om Rockie te gaan zoeken. Meester Klavers en anderen gaan af om nog wat voorbereidingen voor het



**PECH** *LUUC komt nu op. Hij ziet er opvallend uit: lange jas in allerlei vrolijke kleuren en een hoedje. Tijdens zijn opkomst klinkt applaus en gefluit. LUUC zwaait naar het publiek alsof hij wereldberoemd is. HENNIE komt dichterbij. LUUC zwaait extra naar de camera.*



## LUUC

DRUITER

*LUUC loopt naar WALLY toe en steekt zijn duim op. WALLY zet gelijk het volgende nummer op.*



*De spreektekst is voor LUUC. Tijdens het zingen kan hij ondersteund worden door anderen; LUUC staat centraal/in het midden.*

‘Jaaaaaaa! daar ben ik dan! Misschien denken jullie... wat een rare vogel is dat... maar ik ben geen rare vogel... ik ben een geluksvogel!’

Al toen ik werd geboren, stonden koppen in de krant  
want ik was niet zomaar baby, ik was de mooiste van het land!  
En toen ik hier op school kwam, was 't gelijk groot feest  
want er was in al die jaren nooit zo'n grote slimmerik geweest!

Ik heb geluk, altijd zoveel geluk! M'n leven is een feestje,  
dus ik maak me nooit echt druk. Ik heb geluk, altijd zoveel geluk!  
M'n leven is een feestje, dus ik maak me nooit echt druk

Ik leerde heel snel lezen, dat was een eitje voor mij  
 'k heb de juf heel vaak geholpen, dan nam ze zelf een dagje vrij!  
 Ik sta hier nu te zingen, u klapt straks vrees'lijk luid

Want ook vanavond is weer duidelijk ik spring er heel ver boven uit!  
Ik heb geluk, altijd zoveel geluk!  
M'n leven is een feestje, dus ik maak me nooit echt druk.  
Ik heb geluk, altijd zoveel geluk  
M'n leven is een feestje... dus ik maak me nooit echt druk

Ik heb altijd geluk  
soms laat ik dingen vallen, maar bij mij valt nooit iets stuk,  
Ik heb altijd geluk!  
Ik heb altijd geluk,  
fiets graag met losse handen, maar krijg nooit een ongeluk!  
Ik heb altijd geluk!  
Ik ben nog nooit gevallen, nee zelfs niet van een kruk  
'k heb duizend keer meer mazzel, dan de neef van Donald Duck!



Ik heb geluk, altijd zoveel geluk! M'n leven is een feestje,  
dus ik maak me nooit echt druk.  
Ik heb geluk, altijd zoveel geluk!  
M'n leven is een feestje... dus ik maak me nooit echt druk

Ik heb geluk, altijd zoveel geluk! M'n leven is een feestje  
Dus ik maak... hè... wat gebeurt er nou? Hè? Nee! Die microfoon is stuk!  
Nou jongens, kom nou... kunnen jullie nou niks? Nou! Nou, dan gaat deze  
vogel maar weer vliegen...

LUUC Hé, hé! Dat kan toch niet! Had ik net de solo van de avond, gaat die microfoon stuk. Stelletje amateurs! Zo kom ik toch nooit op Broadway!

*Aan het eind van het lied komen DE RAPPERS, WIEKE en LEV weer op.*

-----

*LUUC loopt boos naar WALLY toe. WALLY kijkt snel een andere kant op.*

LUUC (boos) Wat ben jij aan het doen, man? Je hoeft alleen een paar knopjes in te drukken!

WALLY Sorry! Sorry!

LEV Misschien is vandaag toch niet helemaal je geluksdag?

LUUC Pfff... Elke dag is mijn geluksdag!

ROANNA Doe jij ook mee aan de loterij?

LUUC Tuurlijk!

*IEDEREEN kijkt teleurgesteld.*

JIMMIE Hè nee, hè...

MO Dan kunnen wij wel inpakken.

JO Tegen jouw geluk kan niemand op.

DO Gaan wij maar weer muziek luisteren.

MO, JO en DO (zetten koptelefoontjes op en geven elkaar een high five)  
Yoho!

ROANNE Wat is jouw lotnummer, Luuc?

LUUC Lotnummer? Eh... ik moet nog een lootje kopen.

JIMMIE Dan mag je wel opschieten.

LEV Ze waren al bijna uitverkocht.

LUUC Voor mij hebben ze er echt nog wel eentje!

ROANNA Dan moeten ze nog wel een keertje langskomen.

LUUC (*wijst naar 'buiten'*) Nou, kijk daar 's!

*De lotenverkopers (JACK, SAMMY en LESTER) komen door de deur op.*

*Let op we slaan een stukje over: Luuc koopt toch nog een lot en weet zeker dat hij gaat winnen. Daarna volgt een tussenscène (geschikt voor grote groepen, niet noodzakelijk voor kleine): In deze scène maken we kennis met de loterijwinnaars Jef en Zanah. Uit hun verhaal blijkt dat het niet alleen maar leuk is om twintig miljoen te winnen! In deze onvolledige musicalversie gaan we door naar scène 6.*



## SCENE 6. OP SCHOOL

*Op het podium staan: DRUITER, LUUC, ROANNA, HENNIE, WIEKE, MO, JO, DO, JIMMIE, LEV en KLAVERS. KLAVERS is ook in deze scène achter op het podium bezig slingers en andere versierselen op te hangen. Er klinkt weer een kreet van achter het podium.*

KATLIJN (*schreeuwend achter podium*) ROCKKKKKIEEEE!

*KATLIJN komt binnen stampen. Achter haar aan komt TESSA*

KATLIJN (*schreeuwend*) ROCCKKKKKKKKKIIIEEEEEEEEE!

JIMMIE Heb je hem nog niet gevonden?

LUUC Ik kan me niet voorstellen dat iemand dat mormel... eh... dat hondje mee heeft genomen...

ROANNA (*angstig*) Tessa! Katlijn! Wat doen jullie nou?

TESSA Wat wij doen?

KATLIJN We zoeken mijn schatje!



*ROANNA wijst naar de deur.*

ROANNA Dát bedoel ik! Je laat de voor- én achterdeur openstaan!

WIEKE Da's inderdaad niet slim. Dan wordt het hier koud.

LEV Misschien heb ik daarom steeds buikpijn...

DRUITER Dat valt best wel mee, Lev!

ROANNA Het brengt ongeluk! Je moet nooit... maar dan ook *nooit* de voor- en achterdeur tegelijk open laten staan!

JIMMIE Logisch. Van tocht word je verkouden.

ROANNA Het brengt ongeluk! Ongelooflijk veel ongeluk!

TESSA Dat zal toch wel meevallen...

ROANNA (*schudt hoofd*) Het valt niet mee! Er moet *direct* een pech-verdrijfster komen!

ALLEN (*verbaasd, roepend*) Een wateh?

ROANNA Een pech-ver-drijf-ster!

JIMMIE Dan hoorde ik het toch goed... maar wat is het?

ROANNA Iemand die de pech uit een ruimte verdrijft!

JIMMIE Dat klinkt erg interessant...

LEV En vooral erg vaag...

ROANNA Mijn tante is daar zeer goed in. Ik bel haar gelijk wel even. (*pakt mobieltje en belt*) Hallo tante... We hebben hier een noodgeval. Een of andere dombo liet zojuist de voor- en achterdeur tegelijk openstaan... (*luistert even*) Ja, erg hè! Zulke mensen! (*luistert weer even*) Ja, er gebeuren allerlei pechvolle dingen... Ah... je komt er gelijk aan? Fantastisch!

*ROANNA beëindigt het telefoongesprek. De anderen kijken haar verbaasd*



*aan. TESSA kijkt boos.*

TESSA (boos) Ik een dombo...?

ROANNA Ja! Je weet toch wel dat dat echt niet kan!

*TESSA schudt haar hoofd.*

JIMMIE (tegen ROANNA) Jij gelooft zeker ook dat zwarte katten ongeluk brengen?

ROANNA Dat weet iedereen!

LUUC Maar als er zoveel pech is... kun jij dan nog wel winnen in de loterij?

ROANNA Echt wel! (steekt arm omhoog) Ik heb mijn geluksarmband! Dus ga er maar van uit dat mijn lotnummer... (pakt lot en bekijkt kaartje, begint dan te schreeuwen) WHAAAAAAHHHHHHH!!!!!!

WIEKE Gaat het een beetje?

ROANNA Ik heb lotnummer 13... WHAAAAHHHHH! Nummer 13! W... w... w... wie wil met me ruilen?

*IEDEREEN schudt zijn hoofd. Het lied begint gelijk.*



## Lied 8 (21): Bijgeloof!

*Voor dit lied worden twee groepen gemaakt. De groepen zingen om de beurt. Iedereen kan meezingen!*

Ze zeggen dat - *nummer 13* - een ongeluksgetal is  
en kijk uit voor zwarte katten - *zwarte katten* - anders gaat er echt iets mis  
Ze zeggen dat - *dat je nooit* - onder ladders door moet lopen  
en zet nooit op één moment - *op één moment* -  
je voor- en achterdeur wijd open

Bijgeloof... 't is allemaal bijgeloof,  
gedraag je niet zo raar  
't Is allemaal niet waar, want het is maar bijgeloof  
Klinklaar... bijgeloof



Bijgeloof... 't is allemaal bijgeloof,  
gedraag je niet zo raar  
't Is allemaal niet waar, want het is maar bijgeloof  
Klinklaar... bijgeloof



Iedereen heeft wel 's geluk  
en dat maakt je dan heel blij  
Maar je hebt ook wel 's pech  
en dat krijg je er dan gratis...

Bijgeloof... 't is allemaal bijgeloof,  
gedraag je niet zo raar  
't Is allemaal niet waar, want het is maar bijgeloof

Bijgeloof... 't is allemaal bijgeloof, gedraag je niet zo raar  
't Is allemaal niet waar, want het is maar bijgeloof  
Klinklaar... bijgeloofoooooooooooooooooooof

ROANNA Ik ga snel kijken of mijn tante al komt.

*ROANNA loopt het podium af. Ze botst bijna tegen twee bezorgers (LENT & GOOS) op. Ze zien eruit als twee pakjesbezorgers (zelfde kleding; bijvoorbeeld overalls) en hebben een paar zware dozen bij zich.*

LENT (vrolijk) Eén goeiedag hier...

GOOS (vrolijk) ... al tezaam!

*Ze kijken naar de kreukelige slinger en krabben zich eens op hun hoofd.*

LENT *(niet gemeend)* Wat is het hier leuk versierd!

GOOS *(niet gemeend)* Nou, nou! Het lijkt wel feest!

**KLAVERS** Ah! Daar zijn de hapjes en de drankjes!

LENT (vrolijk) Inderdaad. 30 Flessen wijn!

GOOS (vrolijk) En 200 gekruide vishappen.

DRUITER 30 Flessen wijn?

LENT (vrolijk) En 200 gekruide vishappen, mevrouw!

JO Gaan we aan de wijn, mees?

MO Mijn vader lust alleen whisky!

DO Ik heb liever schoolmelk!

*JO en MO kijken verbaasd naar DO.*

JO & MO Schoolmelk?

DO Geintje!

*JO, MO en DO (lachen en geven elkaar een high five).*  
Yoho!

KLAVERS Maar dit moet een vreselijke vergissing zijn.

GOOS Dit is toch de ... school (*naam van buurtschool*)?

LENT Dit leveren we iedere week af!

KLAVERS (*gestresst*) Nee! Nee! Nee! Dit is de ... school (*vul jullie schoolnaam in*). En er gaat hier dus iets helemaal fout!

ROANNA Gelukkig komt m'n tante eraan!

GOOS Is dat zo'n zuipschuit dan?

ROANNA Eh nee... ze verdrijft pech...

*LENT en GOOS krabben zich weer op hun hoofd en kijken elkaar aan: waar zijn ze nu weer beland?*

LENT Eh, ja, ja... (*tegen Goos*) Ik wil hier weg!

GOOS (*Knikt*) Ik ook! Zeg, waar is die ... school (*vul andere schoolnaam in*)?

DRUITER (wijst) Een halfuurtje die kant op!

KLAVERS Hebben we nog steeds geen hapjes en drankjes...  
(diepe zucht) We moeten nog zo veel doen!

*KLAVERS gaat af. IEDEREEN (behalve HENNIE) loopt achter hem aan.*

Let op: In de complete musical volgt hier de derde en laatste tussenscène. In deze scène proberen enkele gladde verkopers hun geluksspulletjes (hoefijzers, klavertjes vier, zelfjes) te verkopen aan een gehaaste zakenman. In deze verkorte versie slaan we ook deze scène over.



## SCENE 7. OP SCHOOL

*ROANNA komt het podium op. Achter haar loopt haar TANTE ROWANDA en twee assistenten van haar (ROSY en DAYL).*

LEV Help! Er loopt een gek mens achter je!

ROANNA Hé, rustig effe! Dat gekke mens, is toevallig wel mijn tante!

ROWANDA Hallo! Ik ben Rowanda!

WIEKE Wie? Jomanda?

ROANNA Rowánda! Mooie naam, hè!

LEV Pfff... zo zou ik m'n hond nog niet noemen...

KATLIJN Je hebt niet eens een hond!

WIEKE Is zij nou die eh...

ROWANDA Ik ben... (serieus) professioneel pech-verdrijfster!

*Haar assistenten dreunen een soort reclameleus op.*

ROSY Alle pech verdwijnt...

DAYL Waar Rowanda verschijnt!

KLAVERS                    Nou, ik hoop dat dat overdrijven een beetje opschiet... we moeten nog hapjes en drankjes halen!

DRUITER                    Er ligt nog wel wat in de kelder.

KLAVERS                    Da's van drie jaar geleden!

JIMMIE                    *(trekt vies gezicht)* Drie jaar geleden?

DRUITER                    Dat kan nog best! Behalve de blokjes kaas en rolletjes ham misschien...

LEV                    Ik heb gelijk weer buikpijn...

*DRUITER en KLAVERS lopen het podium af.*  
*ROWANDA steekt haar armen in de lucht en laat ze langzaam weer naar beneden zakken. Ze houdt hierbij haar ogen gesloten.*

ROWANDA                    Oooohhhh... ik voel het hier in de lucht... ik ruik 't zelfs... in de atmosfeer... ooooh... grote meloten!

*De ANDEREN kijken stomverbaasd naar haar.*  
*ROWANDA houdt haar armen weer omhoog en staat een paar tellen stil.*

ROWANDA                    Oooohhhh... grote meloten! Ik voel het duidelijk.



ROSY                    Wat voelt u precies?

LUUC                    Volgens mij heeft ze ook last van een stress-knie!

|                                               |                                                                                                 |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DAYL                                          | Sssssttttt!                                                                                     |
| ROWANDA                                       | Ik voel het in de lucht... ik ruik het zelfs... in de atmosfeer... oooooohhhh... grote meloten! |
| JIMMIE                                        | ( <i>fluistert</i> ) Dat heeft ze al gezegd!                                                    |
| WIEKE                                         | Nou, laat ons niet langer in spanning.                                                          |
| ROSY + DAYL                                   | Sssssttttt!                                                                                     |
| ROWANDA                                       | Owhhhh... grote meloten!                                                                        |
| MO                                            | Ze kan goed rijmen zeg!                                                                         |
| JO                                            | Misschien kan ze ook wel rappen.                                                                |
| DO                                            | Yoho!                                                                                           |
| ROSY + DAYL                                   | Sssssttttt!                                                                                     |
| ROWANDA                                       | Het is iets met vier letters... ik zie de letters bijna...                                      |
| JIMMIE                                        | Het lijkt wel een mop...                                                                        |
| LUUC                                          | Ik ken er ook een! Het is geel en hangt in een boom.                                            |
| ROWANDA                                       | ( <i>mompelt voor zich uit</i> ) De eerste letter is een P.                                     |
| LUUC                                          | Hé! Niet voorzeggén als je de mop al kent! Nou? Wie raadt er?                                   |
| ROSY + DAYL                                   | Sssssttttt!                                                                                     |
| LUUC                                          | Oké, dan verklap ik het... Een pak vla! Hahaha.                                                 |
| <i>LUUC lacht hard, maar hij is de enige.</i> |                                                                                                 |
| WIEKE                                         | De eerste letter een P... hmmm... ja, nou ruik ik het ook!                                      |
| TESSA                                         | Waar heb jij het nou over?                                                                      |

WIEKE (legt uit) Een woord met vier letters... het begint met een P... en je ruikt het...

ROSY + DAYL Sssssjjjjjjttttt!

WIEKE Dat is ongeveer hoe je het in Engels zegt ja...

TESSA Zou Rockie hier dan toch geweest zijn?

KATLIJN Rockie? Waar is m'n lievepieffie, rockepockie?

ROSY Stil nou!

ROWANDA Grote meloten! De tweede letter is een E...

WIEKE Een P en een E? Hmmm, dan bedoelt ze toch iets anders...

ROWANDA En dan een C... en dan... (*steeds meer opgewonden*) ja ja, grote meloten... ik zie het nu duidelijk... een H!

LUUC Pech?

ROWANDA Juist! PECH! Er hangt hier pech in de lucht!

JIMMIE (*somber*) Overal waar ik kom, hangt er pech in de lucht...

ROSY (*dreunt op*) Alle pech verdwijnt...

DAYL (*vult dreunend aan*) ... waar Rowanda verschijnt!

*ROWANDA dwaalt met gesloten ogen en vooruitgestoken armen over het podium. Ze loopt naar de achterkant. Daar komt KLAVERS weer binnen.*

KLAVERS (*vrolijk*) Het feest kan bijna beginnen!

*Hij heeft zijn armen vol met flessen frisdrank en zakken chips. ROWANDA en KLAVERS botsen tegen elkaar en de zakken chips en flessen fris vallen op de grond. ROWANDA doet geschrokken haar ogen weer open.*



*KLAVERS wijst woedend naar haar. HENNIE filmt ondertussen de rommel die op de grond is gevallen.*

ROWANDA                      Oohhh... grote meloten!

KLAVERS                      (*woest*) Zeg dat wel! Wat doet dat mens hier nog?  
En waarom loopt ze met ogen dicht rond te dwalen?

MO                                Doe 's ff rustig, mees...

JO                                 Ze verdrijft de pech, mees...

KLAVERS                      Rustig doen? Rustig doen? Iedereen die hier niet op  
school zit... moet hier wegwezen! Nu!

*HENNIE zet zijn camera even weg en steekt zijn vinger in de lucht.*

HENNIE                        Mag ik even iets zeggen, meester?

JIMMIE                        Jij?

LEV                              Jij moet niet praten, jij moet filmen!

DRUITER                      (*slaat arm om Hennie*) Tuurlijk mag jij iets zeggen!

HENNIE                        Nou eh... kan dat dan nog eventjes opnieuw?

DRUITER                      Wat?

HENNIE                        Die val van meester. Het staat er niet goed op!



LEV Misschien als je het heel lief vraagt...

*Maar KLAVERS wil alleen maar van ROWANDA af. Hij loopt op haar af, maar als hij vlak voor haar staat schiet zijn knie weer op slot.*

KLAVERS WHAAHHHH! (*grijpt naar z'n knie*) WEGWEZEN!

ROWANDA Oké, oké... wij gaan alweer.

ROSY Als onze diensten niet op prijs worden gesteld...

DAYL Gaan we wel ergens anders de pech verdrijven!

ROSY Want alle pech verdwijnt...

DAYL ... waar Rowanda verschijnt!

*ROWANDA, ROSY en DAYL verlaten het podium.*

ROANNA Meester! Dat was toevallig wel m'n tante!

LEV Dan heb ik nog liever buikpijn...

JIMMIE Ik heb ook een tante die niet lekker is, maar die mag niet vrij rondlopen...

*DRUITER ziet het eten op de grond. De rappers pakken een zak chips.*

DRUITER Nou, gelukkig zijn de flessen van plastic. En is er niks gebroken!

ROANNA Dat is juist jammer!

DRUITER Jammer? Dan zouden we helemaal niks hebben voor vanavond!

ROANNA Scherven brengen geluk, juf!

*KLAVERS ziet nu dat de 'rappers' uit de zak chips eten.*

KLAVERS (*kwaad*) En wat zijn jullie aan het doen?

DO (*etend*) Doe 's ff rustig, mees!

MO (*etend*) Die zak was open gegaan, mees!

JO (etend) Anders is het straks niet meer lekker, mees...

DO Wilt u ook een hapje, mees?

MO, JO en DO (geven elkaar een high five)  
Yoho!

*KLAVERS maakt zich weer ongelooflijk druk. Maar hij kan zich niet meer bewegen vanwege zijn knie. JUF DRUITER loopt naar hem toe.*

KLAVERS (boos en gestresst) Nee, ik wil... ik wil... ik wil...

DRUITER (maakt rustig z'n zin af) ... even lekker zitten, zeker? (Druiter tilt Klavers op en 'kwakt' hem in zijn stoel) Nu rustig blijven zitten... Da's echt beter voor die knie!

KLAVERS (gestresst) Ik wil niet zitten! Ik moet verder met de voorbereidingen! Ik moet nog zo veel doen!

*KLAVERS komt overeind en strompelt het podium af. JIMMIE loopt naar de 'rappers'.*

JIMMIE (wijst naar chips) Hé, mag ik ook wat?

MO Tuurlijk!

*MO geeft hem de zak chips. Maar de zak is inmiddels al leeg. Er zitten alleen nog een paar kruimeltjes in. JIMMIE bekijkt de zak. Houdt hem ondersteboven. Schudt hem uit.*



## SCENE 8. OP SCHOOL

Let op, we slaan wat over in deze verkorte versie: Jimmie heeft al een paar keer pech gehad. In deze scène heeft hij er echt genoeg van. Hij wil naar huis. Maar eerst volgt nog het lied hieronder.



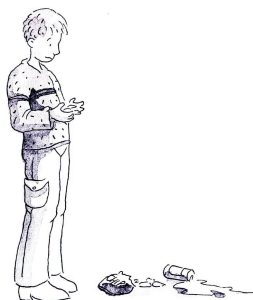
## Lied 9 (22): Ranzige restjes

*Lied kan door de hele groep worden gezongen; de gesproken tekst op het einde door JIMMIE.*

't Begint 's morgens vroeg al, ja 't zit weer 's niet mee  
'k hou de theekan op z'n kop, slechts drie druppels lauwe thee  
en van de jampot is de bodem alweer aardig in zicht  
'maar die ouwe jam moet eerst op,' roept ma  
'want die nieuwe pot die blijft echt nog dicht!'

Oh, ik hou, ik hou, ik hou niet zo van ranzige restjes  
De allerlaatste druppels uit die potjes of flesjes  
Die uitgeschraapte kliekjes geef je zelfs niet aan je hond  
Want het smaakt zo muf en zurig en 't is zeker niet gezond!

En 's middags bij 't eten, is er stok oud brood  
en de boter is niet geel, maar gestippeld zwart en rood  
kijk de datum op de kaas is alweer weken voorbij  
'ach wat maakt dat nou toch uit joh,' zegt pa  
't smaakt toch als ik er de schimmel af snij!'



Wha, ik gruw, ik gruw, ik gruwel echt van ranzige restjes  
De allerlaatste druppels uit die potjes of flesjes  
Die uitgeschraapte kliekjes geef je zelfs niet aan je hond  
Want het smaakt zo muf en zurig en 't is zeker niet gezond!

En 's avonds bij 't eten hakt m'n moeder in de pan  
zodat ik die laatste kleffe rijsthap lekker eten kan  
't toetje, dat is yoghurt met wat gele vla er door  
'in die yoghurt drijven stukjes, 'k ga dat echt niet eten hoor!'

Whaaaaahhh!!!

Ik gruw, ik gruw, ik gruwel echt van ranzige restjes  
De allerlaatste druppels uit die potjes of flesjes  
Die uitgeschraapte kliekjes geef je zelfs niet aan je hond  
Want het smaakt zo muf en zurig en 't is zeker niet gezond!

Mijn moeder zegt: 'Wat ben jij verwend!'

Mijn vader zegt: 'Wat stel jij je aan!'

Maar 'k heb nu een besluit genomen...  
ranzige restjes laat ik voortaan staan!

Oooooohhh!!!

Ik hou, ik hou, ik hou niet zo van ranzige restjes  
De allerlaatste druppels, uit die potjes of flesjes  
Die uitgeschraapte kliekjes geef je zelfs niet aan je hond  
Want het smaakt zo muf en zurig en 't is zeker niet gezond!  
't Is zeker niet gezond!!! Bweeehhh!!!

-----

***Let op:** Na het lied klinkt een harde kreet en komen er twee artsen het podium op: dokter Dietert en dokter Ibramov.*



## SCENE 9. OP SCHOOL

*Er komen twee artsen op: DOKTER DIETERT en DOKTER IBRAMOV. De laatste heeft een grote rode (bloed)vlek in zijn broek. DIETERT heeft een touw vast. Aan het uiteinde daarvan zit een (lelijke) hond vast.*

DIETERT                      Van wie is dit vreselijke monster?

KATLIJN                     *(springt er gelijk op af)* Rockie! Rockiepockie!



## Geluidsfragment 10 (23): Hond

IBRAMOV                    *(in brabbelen-Neder-Engels)* Isse bed dokkie!

KATLIJN                     Wat zegt die meneer?

WIEKE                      Hij zegt: isse bed dokkie!

DIETERT                    Hij vindt het een stout hondje...

KATLIJN                    *(schudt hoofd)* Nee. Rockie is lief!

IBRAMOV                    Dokkie bed bed! *(bijt z'n tanden paar keer op elkaar)* Dokkie hap hap!

DIETERT                      Zie je die grote rode vlek daar? Dat is bloed!

KATLIJN                      Oh, dat doet Rockie anders nooit!

LEV                             Dan heeft die meneer vast een ongeluksdag...

KATLIJN                      Zoiets doet-ie alleen als hij wordt opgejaagd...

IBRAMOV                      (*wijst naar Rockie*) Isse bed dokkie! End uklie toe!

KATLIJN                      Uklie?

LUUC                          Ja, ugly. Lelijk...

LEV                             Meneer heeft verstand van honden!

KATLIJN                      Lelijk? (*haalt Rockie naar zich toe*) Jij lelijk? Ja, als ze gaan schelden snap ik dat je gaat bijten-pijten! Kom maar hier, knappe Rockiepockie! Lievepieffie!

LEV                             Ik vind het hangbuikzwijn van de kinderboerderij knapper!

KATLIJN                      (*knuffelt Rockie*) Laat ze maar kletsen-betsen... Je bent de knapste hond van de hele wereld!

*JUFFROUW DRUITER kijkt bezorgd naar de wond van IBRAMOV.*

DRUITER                      Dat ziet er niet best uit, dokter!

DIETERT                      Gelukkig zijn wij artsen. En heb ik de wond van mijn collega snel kunnen ontsmetten.

IBRAMOV                      (*wijst op DIETERT*) Isse koete doccie!

*Op dit moment komt KLAVERS het podium weer op. Hij barst bijna uit zijn vel als hij ziet dat er nu weer twee andere mensen op school zijn.*

KLAVERS                      (*boos & gestrest*) En wat doen jullie nou weer hier?

MO                              Rustig, mees!

JO                               Doe 's ff kalm, mees!

DO                              Da's beter voor uw knie, mees!

MO, JO en DO (*geven elkaar een high five*)

Yoho!

*KLAVERS heeft nu helemaal bijna een zenuwen inzinking. Hij gooit zijn handen in de lucht en schreeuwt vlak voor het lied begint.*

KLAVERS

Maar we moeten nog ZO VEEL DOEN!!!



## Lied 11 (24): Doe 's ff w88!

*Iedereen kan meezingen en rappen. De tekst is gericht op meester Klavers. MO, JO en DO maken er rap-gebaren bij.*

Iedereen loopt maar te rennen, iedereen moet zo veel doen  
maar wij houden niet van stressen, wij zijn antistresskampioen  
Doe 's ff rustig... doe 's ff, doe 's ff rustig

Doe 's ff rustig, doe 's ff kallum, man  
Doe 's ff kallum, doe 's effe rustig aan dan  
Doe 's ff w88, mooi 's ff wachten, man  
En tel in je gedachten maar 's helemaal tot tien  
Doe 's ff rustig, doe 's ff kallum aan man  
Doe 's ff kallum, doe 's effe rustig aan dan  
Doe 's ff w88, mooi 's ff wachten, man  
En tel in je gedachten maar 's helemaal tot tien

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 en rust!

Iedereen loopt maar te rennen, iedereen is vrees'lijk druk  
maar zo hou je dat niet vol, man, straks gaat echt je hart nog 's stuk  
Doe 's ff rustig... doe 's ff, doe 's ff rustig

Doe 's ff rustig, doe 's ff kallum, man  
Doe 's ff kallum, doe 's effe rustig aan dan  
Doe 's ff w88, mooi 's ff wachten, man  
En tel in je gedachten maar 's helemaal tot tien  
Doe 's ff rustig, doe 's ff kallum aan, man  
Doe 's ff kallum, doe 's effe rustig aan dan  
Doe 's ff w88, mooi 's ff wachten, man  
En tel in je gedachten maar 's helemaal tot tien

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 en rust!

Doe 's ff rustig aan, man, doe 's ff cool  
Doe 's ff tellen dan, man, doe 's met gevoel  
Doe 's ff stilzitten op je kont, doe 's ff relax  
relax !! doe 's ff - ff gezond  
Doe 's ff langzaam, languit  
doe 's ff niets en nada  
doe 's ff zonder geluid  
Doe 's ff kallum, doe 's ff sloom  
doe 's ff kallum aan, man, doe 's ff - ff een boom  
ff - ff een boom, ff - ff een boom, ff - ff een boom

Iedereen loopt maar te rennen, iedereen moet zo veel doen  
maar wij houden niet van stressen, wij zijn antistresskampioen  
Rustig aan, man... rustig aan... rustig!

-----

*Let op we slaan een stukje over: Na deze rap belooft meester Klavers het wat rustiger aan te gaan doen. Door dokter Ibramov wordt hij met een grote rubberen hamer van zijn stress-knie af geholpen! Daarna wordt Klavers ook nog gevraagd wordt de trekking van de loterij te verrichten. Hij is dolblij en alle stress vergeten!*

*Bijna iedereen is blij. Behalve Jimmie dan. Maar ook Jimmie is blij, nadat onderstaande lied is gezongen.*



## **Lied 12 (25): Vrolijke vrolijkheid**

*Iedereen kan meezingen, maar de laatste twee regels zijn solo voor WIEKE!*

't Maakt me vrolijk als ik 's morgens wakker word  
en de zon staat al te schijnen,  
laat de wolken maar verdwijnen.  
Ik word vrolijk als ik naar m'n school toe fiets  
en ik voel de wind niet waaien  
'k Ga naar alle mensen zwaaien!  
Ik voel een vrolijke vrolijkheid.

't Maakt me vrolijk als ik grappen maken kan  
en de klas ligt in een deuk  
ja soms ben ik errug leuk.  
Ik word vrolijk als ik weer eens sporten mag  
een keertje niet de slechtste ben  
en een extra rondje ren!  
Ik voel een vrolijke vrolijkheid.

't Maakt me vrolijk als ik weer eens lachen kan  
terwijl jij op m'n teen gaat staan  
ach ik kan toch alles aan!  
't Maakt me vrolijk dat ik nu zo vrolijk ben  
uitzinnig vrolijk dat ik Jimmie ken!  
Ik ben zo blij dat ik jou ken!

-----

*Na het lied wordt er geklapt. JIMMIE klapt ook en ziet er verlegen uit.*

MO Zo hé, *Jimbo*! Hier bloeit iets moois!

JO Da's geen kliekje, jongen!

DO Da's de hoofdprijs in de loterij!

MO, JO en DO (*geven elkaar een high five*)  
Yoho

MO Wil dan nú iedereen even zijn ogen sluiten?

JO Ja, jullie ook daar in het publiek.

JIMMIE Waarom?

WIEKE Ja, waarom moet iedereen z'n ogen dicht doen?

DO Nou... dan kunnen jullie effe...

ALLEN (*roepend*) ZOENNEH!

*KLAVERS komt het podium weer op. Hij heeft een colbertje aangetrokken.  
Hij gebaart druk met zijn armen.*

KLAVERS Hé, ho! Er wordt hier *niet* gezoend! Daar hebben we geen tijd voor!



MO Doe 's ff rustig, mees!

KLAVERS Niks daarvan. We moeten nog zo veel doen! En we beginnen met de loterij! (*hij gebaart met z'n handen*) Hup, hup... jullie allemaal daar zitten...

**Let op: we slaan weer een stuk over. Klavers was de hele tijd gestresst en gehaast. Nu mag hij (samen met juf Druiter) de trekking van de loterij verrichten en doet hij plotseling irritant langzaam en rustig.**

KLAVERS Oh, jongens, jongens... wat een spanning, hè! (*tegen Druiter*) Ga je gang, juffie!

*JUF DRUITER haalt er nu een lot uit. Ze geeft dit aan KLAVERS. Het is een enveloppe met daarin het winnende nummer.*

DRUITER Alsjeblieft...

KLAVERS Wow! Ik heb hier het lot in handen van alle deelnemers die nu kijken... Ik voel me zeer vereerd! (*scheurt envelop open, voert spanning op*) Oohhhh...

ALLEN (*ongeduldig roepend*) Wat is het nummer, meester?

KLAVERS Hé, hé, doe 's effe rustig!

JO Heb ik gewonnen, mees?

KLAVERS Het nummer is... (*laat zien aan DRUITER*) Zeg jij het maar!

DRUITER Oké. (*tegen iedereen, ook het publiek*) Hebben we allemaal ons lot bij de hand?

ALLEN (*ongeduldig roepend*) Jaahhaaaa!

DRUITER Het winnende lotnummer is...

*KLAVERS roffelt op de tafel om de spanning te verhogen.*

KLAVERS en DRUITER (*tegelijk roepend*)

Let op: In deze onvolledige versie kunt u niet lezen wat het winnende lotnummer is. En ook niet wie de winnaar wordt van de loterij. En ook niet wat de fantastische hoofdprijs is... Hieronder volgt nog wel het slotlied.



## Lied 13 (26): Afscheid nemen

Wij zijn niet goed, in afscheid nemen

Je geeft 's een hand, of een zoen op een wang  
Maar liever, nog liever, nog liever,  
maak je 't afscheid niet te lang

(*refrein*) Dit is 't einde van groep 8  
maar in plaats van hier te treuren  
ja, we houden niet van zeuren  
kijken wij liever vooruit  
naar de toekomst die wacht!

Je wordt niet goed, van afscheid nemen  
Een aai door je haar en 'we belluh nog wel!'  
Maar liever, nog liever, nog liever,  
sluip je hier weg, heel stil en snel

(*refrein*)

Je huilt 's flink, bij afscheid nemen  
een tijdvak voorbij, en een nieuwe breekt aan  
maar liever, nog liever, nog liever  
zou je hier stilletjes weggaan

Dit is 't einde van groep 8  
maar in plaats van hier te treuren  
ja, we houden niet van zeuren  
kijken wij liever vooruit (2x)

naar de toekomst die wacht (3x)  
naar de toekomst die naar ons lacht!!!



## Alle rollen in Pech - nr. 13:

- (1) Meester Ko Klavers (tikkeltje gestresst) *scène 1 t/m 4, 6, 7, 9 t/m 11*
- (2) Juf Diny Druiter (zeer rustige leerkracht) *scène 1 t/m 7, 9 t/m 11*
- (3) Wally (handige geluidstechnicus) *scène 1 t/m 11*
- (4) Lev (bangig typetje met *meevallende* buikpijn) *scène 2 t/m 11*
- (5) Roanna (helemaal niet bijgelovig, zolang ze haar geluksarmbandje maar om heeft...) *scène 2 t/m 11*
- (6) Tessa (zoekt mee naar Rockie) *scène 2 t/m 4, 6 t/m 11*
- (7) Wieke (vindt iemand erg leuk!) *scène 2 t/m 11*
- (8-10) Jack, Sammy en Lester (listige lotenverkopers) *scène 3 t/m 5, 10, 11*
- (11) Luuc ('Pech? Wat is dat?') *scène 5 t/m 7, 9 t/m 11*
- (12) Katlijn (verdrietig omdat haar mooie hondje is verdwenen) *scène 4, 6, 7, 9, 10, 11*
- (13) Rockie (een erg knap hondje, volgens Katlijn...) *scène 9 t/m 11*
- (14) Jimmie (niet erg gek op restjes en kliekjes) *scène 2 t/m 11*
- (15-17) Mo, Jo en Do (rapbinkies van de school) *scène 2 t/m 11*
- (18) Rowanda (alle pech verdwijnt, waar Rowanda verschijnt) *scène 7*
- (19-20) Rosy en Dayl (handige hulpjes van Rowanda) *scène 7*
- (21) Dokter Dietert (aardige arts) *scène 9 t/m 11*
- (22) Dokter Ibramov (buitenlandse arts én knieënspecialist) *scène 9 t/m 11*
- (23) Hennie (filmt de gehele musical) *scène 1 t/m 11*
- (24-25) Lent en Goos (twee handige bezorgers) *scène 6*

## Rollen in de tussenscènes:

- (26-27) Guido en Emma (presentatoren Grote Pech Show)
- (28) Nanette (cadeautje; beetje harig)
- (29-34) Kandidaten van de Grote Pech Show (niet echte mazzelaars)
- (35-36) Peter Prive & Wendy Wokkel (presentatoren 'Rondom 8')
- (37-38) Jef en Zanah (gasten 'Rondom 8')
- (39-40) Bas en Bianca (Collectanten)
- (41-44) Miena, Charlene en Rudolpho (verkopers handige spulletjes)
- (45) Bernard (niet geïnteresseerd in handige spulletjes...)

*In de handleiding (standaard bij het musicalpakket) staan diverse tips over de rollen. Ook staat hierin hoe u eenvoudig het aantal rollen kunt uitbreiden of verminderen.*